

女子美術大学特別授業

対談



ファッションデザイナー

1943年 東京生まれ
1966年 慶応義塾大学法学部卒業
1969年 文化服装学院デザイン科卒業
1972年 株式会社ワイズ設立
1977年 第1回東京コレクション発表
1981年 第1回パリコレクション発表
1984年 株式会社ヨウジヤマモト設立
1986年 第4回毎日ファッション大賞受賞
1988年 株式会社ヨウジデザイン研究所設立
1989年 ヴィムヴェンダース「都市とモードのビデオノート」
パリ一般公開
1990年 リヨンオペラ「マダムバタフライ」衣装担当
1993年 バイロイト祝祭劇場ワーグナーオペラ「トリスタンとイゾルデ」
衣装担当
1994年 フランス芸術勲章(シュバリエ章)受章
1994年 第12回毎日ファッション大賞受賞
1998年 ビナバウシュ、タンツ、テアター、プッパター舞踏団結成
25周年におけるビナバウシュとのコラボレーション
1999年 第18回CFDA賞「インターナショナル賞」受賞
1999年 坂本龍一オペラ「LIFE」衣装担当
2003年 Y-3ラインをコレクションデビュー
2004年 紫綬褒章受章
2005年 経済産業省より「日本ブランド創造貢献企業表彰」受賞
2005年 フランス国家功労勲章「オフィシエ」受章
2006年 英国王立芸術協会名誉ロイヤル・デザイナー・フォーイングストリー
受章
2007年 ヨウジヤマモトのベルギーアントワープ旗艦店オープン
2008年 北京の故宮・太廟にてY'sのショウ開催
2008年 中国友好和平基金のもと山本耀司和平基金を設立
ロンドン芸術大学、名誉博士号授与
2008年 ヨウジヤマモトのニューヨーク旗艦店オープン
2009年 ヨウジヤマモトのパリ カンボン旗艦店オープン
2010年 4月1日、東京で19年ぶりにメンズコレクションを発表
2012年 ウィメンズ新ライン Yohji Yamamoto REGULATION スタート
2013年 メンズライン Yohji Yamamoto REGULATION スタート
2014年 アクセサリーブランドdiscord Yohji Yamamoto スタート

山本耀司先生

×

桃井かおり先生



女優

東京生まれ。12歳で英国ロイヤルバレエアカデミー留学。
文学座養成所を経て、1971年映画デビュー。同年すべての新人賞を受賞。
これまでの女優にない個性の輝きと確かな演技で映画・TV・舞台・CMと
活躍し、第一回日本アカデミー賞助演女優賞「幸福の黄色いハンカチ」を
はじめ、「もう頬杖はつかない」「神様のくれた赤ん坊」「疑惑」
「TOMORROW/明日」「木村家人びと」「東京夜曲」等、次々と主演女優賞を
受賞。代表作多数。
常に時代を走り続ける唯一の女優である。

自ら監督して撮ったショートフィルム「HOLA!」は「ショートフィルムフェスティバル
2005」話題賞を受賞。
2006年12月に公開された初監督映画・桃井かおり自作小説「無花果の顔」
は、第11回韓国・釜山国際映画祭正式招待作品を皮切りに、2007年2月
第57回ベルリン国際映画祭のNETPAC賞(最優秀アジア映画賞)を受賞し、
第21回スイス・フリブール国際映画祭・長編コンペティション部門「特別賞」を
受賞し、トルコのフライング・ブルーム国際女性映画祭・FIPRESCI賞
(国際評論家連盟賞)を受賞し、更に、第5回ウラジオストック国際映画祭では
「最優秀監督賞」及び、「最優秀主演女優賞」を受賞し、計5冠の快挙となる。
2005年、ロシアの巨匠、アレクサンドル・ソクーロフ監督の「太陽」にて
皇后役を演じる。スティーブン・スピルバーグ制作、ロブ・マーシャル監督
(アカデミー賞受賞「シカゴ」)のハリウッド大作「SAYURI」に出演、海外進出を
果たし、高い評価を得る。

2008年春、功績により、「紫綬褒章」を俳優最年少で授賞した。

日時：2016年4月26日(火) 5限(16:20~17:50)

教室：女子美術大学杉並校舎 7号館2階 7201教室

ヒーリングデザイン概論 特別講義

メディア文化論 特別講義

ファッション&テキスタイル概論 特別講義

主催：女子美術大学 アート・デザイン表現学科